|  |
| --- |
| Gymnázium T. G. Masaryka Zastávka, příspěvková organizace |

|  |
| --- |
| **Volitelný předmět pro školní rok 2025 – 2026** |

|  |
| --- |
| Třída: **C4.A, S6.A** |

|  |
| --- |
| Název: **Seminář z estetické výchovy** |

|  |
| --- |
| Zařazení v ŠVP: **jednoletý volitelný předmět** |

|  |
| --- |
| **Charakteristika a určení** |
| **Seminář je určen žákům, kteří mají hlubší zájem o výtvarné a hudební umění, zejména o rozšíření znalostí v oblasti dějin umění.** **Může sloužit i jako jedna ze součástí přípravy k maturitní zkoušce z estetické výchovy – výtvarné nebo hudební.**  Seminář je zaměřen na utřídění znalostí o uměleckých slozích, seznamuje s některými výraznými osobnostmi umění a význačnými díly.  Cílem semináře je prohloubit vědomosti v oblasti výtvarného a hudebního umění, žák si buduje vlastní hodnotící postoj a vztah k umění. |

|  |
| --- |
| **Obsah** |
| Budeme prohlubovat teoretické i praktické znalosti a dovednosti v oblasti výtvarného a hudebního umění. Seznámíme se podrobněji s mnoha výtvarnými díly jak z minulosti, tak ze současnosti.  Naučíme se rozlišovat jednotlivé historické slohy, s důrazem na architekturu.  Budeme se věnovat některým zajímavým technikám, zejména v oblasti grafiky.  Seznámíme se s prací některých výrazných osobnost v oblasti výtvarného umění, především současného, a budeme porovnávat odlišné způsoby vnímání umění.  Žáci si budou tříbit názory na výtvarné práce a podrobněji se budou věnovat zvolené výtvarné činnosti, prakticky i teoreticky. Osvojí si základní pojmy teorie umění.  V průběhu semináře navštívíme výstavy, galerie a místa z výtvarného hlediska zajímavá.  V rámci semináře dle možnosti navštívíme výtvarnou dílnu, ateliér některého ze současných výtvarníků. |

|  |
| --- |
| Poznámka |
|  |